



2021

16.09 - 17.09

La Rentrée de La Plateforme

Pôle associatif Désiré Colombe à Nantes



LA PLATEFORME
PÔLE CINÉMA AUDIOVISUEL
DES PAYS DE LA LOIRE

JEUDI 16 SEPTEMBRE

LA RENTRÉE DE LA PLATEFORME 1/2 & DISPOSITIF TRAJET : FOCUS ÉGALITÉ !

FOCUS ÉGALITÉ ! Une journée de rentrée inter-filières pour questionner la place des femmes dans les secteurs du cinéma et de la musique.



Sur inscription avant lundi 13 septembre à minuit : [remplir le formulaire](#). Pass sanitaire obligatoire.

MATIN

9h • Accueil : café & croissants

9h30 - 9h45 • Ouverture

9h45 - 10h15 • Le CNC présente...

« La place des femmes dans l'industrie cinématographique » et « Coulisses de la formation "Prévenir et agir contre les violences sexistes et sexuelles" » par Leslie Thomas, secrétaire générale du Centre national du cinéma et de l'image animée.

10h15 - 10h45 • Témoignages incarnés #1

Trois professionnelles analysent les processus, les situations de violences sexistes et sexuelles dans le secteur du cinéma pour introduire la formation de l'AVFT. Performance du bureau des comédien·ne·s de La Plateforme dans le cadre du plan d'action Paf Égalité ! Avec Sheila Maeda, Sarah Viennot et Mélanie Vindimian.

10h45 - 12h30 • Formation prévention et détection du harcèlement sexuel dans les secteurs du cinéma et de la musique

Animée par Élise Pillet, formatrice à l'AVFT.

12h30 - 14h • Food truck M'Kitchen

Des repas frais, de saison, végétariens, faits maison.

APRÈS-MIDI

14h - 14h30 • CNM - Mesurer, objectiver les données : une nécessité

Avec Leslie De Gouville, chargée de mission Europe & Égalité Femmes-Hommes au Centre national de la musique.

14h30 - 15h • Témoignages incarnés #2

Collectif Femmes à la caméra : des directrices de la photographie questionnent leur place au sein d'une filière image encore très genrée. Performance du bureau des comédien·ne·s de La Plateforme dans le cadre du plan d'action Paf Égalité ! Avec Sheila Maeda, Sarah Viennot et Mélanie Vindimian.

15h - 15h30 • La Fédélima présente son programme « Wah ! - mentorat »

Présentation par Stéphanie Gembariski, chargée de mission égalité diversité.

15h45 - 16h30 • Quand les acteurs culturels agissent sur les publics

Ici c'est cool : faire campagne, sensibiliser les publics

Avec Gabriel Massei, communication et relations presse au Festival La Nuit De l'Erdre, membre du groupe de travail « festivals » du Pôle de coopération pour les musiques actuelles en Pays de la Loire.

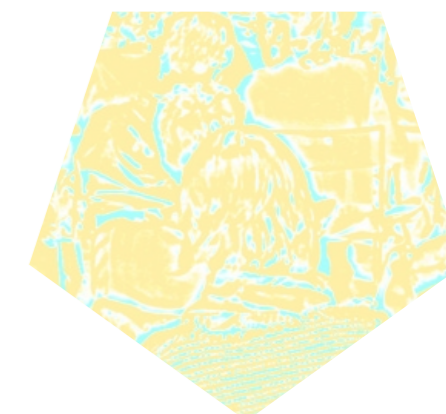
Habitant.e.s : quand l'action se fait création

Du cinéma pour faire entendre la parole des femmes, avec Tesslye Lopez et Isabelle Mandin.

16h30 - 17h30 • Comment structurer l'action en faveur de l'égalité à l'échelle régionale ?

Dialogue avec Ali Mradabi, directeur régional à la DRDFE (Direction régionale des droits des femmes et de l'égalité), Estelle Robin-You, productrice - Les films du balibari, Eva Ménard, co-directrice artistique du Collectif Opéra et vice-présidente du Pôle de coopération pour les musiques actuelles en Pays de la Loire.

17h30 - 18h30 • Apéritif



VENDREDI 17 SEPTEMBRE

LA RENTRÉE DE LA PLATEFORME 2/2 : LA FILIÈRE DANS TOUS SES DÉBATS !

Destinée à l'ensemble des professionnel-le-s du cinéma et de l'audiovisuel des Pays de la Loire, La Rentrée de La Plateforme est pensée comme un moment de rassemblement de la filière.

Sur inscription avant lundi 13 septembre à minuit : [remplir le formulaire](#). Pass sanitaire obligatoire.

MATIN

9h - 9h30 • Accueil : café & croissants

9h30 - 10h • Bienvenue à La Plateforme !

Présentation de l'association et de la saison 2021-2022 : dialogue avec les adhérent.es.

10h - 11h • Œuvrer à l'interconnaissance entre acteurs : des initiatives qui contribuent à la structuration de la filière

Avec la Cité du film, Atmosphères 53 et le Bureau des compositeur.trice.s.

11h15 - 13h • Bureaux professionnels : auteur.trice.s, comédien-ne.s, compositeur.trice.s, producteur.trice.s et technicien-ne.s

• Bureau des auteur.trice.s : **filmer le sexe**

11h15 - 12h30 : Filmer le sexe, une question de point de vue : rencontre avec Séverine Cornamusaz, scénariste et réalisatrice, consultante en scénario et en direction d'acteur.trice, animée par Joseph Couturier, auteur-réalisateur, et Eurydice Calmégane, autrice-réalisatrice.

12h30 - 13h : Entre pairs

• Bureau des comédien-ne.s : **la voix-off**

11h15 - 11h45 : Rencontre avec Johan Chiron, co-fondateur de L'Incroyable Studio, et Geoffroy Cantou, référent du département son de l'Incroyable studio.

11h45 - 13h : Entre pairs

• Bureau des compositeur.trice.s : **découvrir la résidence Trio**

11h15 - 11h45 : Rencontre autour de la résidence Trio avec Guillaume Renusson, réalisateur.

11h45 - 13h : Entre pairs

• Bureau des producteur.trice.s : **les enjeux du développement**

Rencontre avec Fred Prémel, producteur - Tita Productions, Cédric Bonin, producteur - Seppia Film Production, Gaëtane Josse - Avant toute chose, animée par Moïra Chappedelaine-Vautier, productrice - Ciaofilm.

• Bureau des technicien-ne.s : **le Contrat d'objectifs et de moyens (COM)**

Rencontre avec Olivier Brumelot, délégué Antenne et Contenus France 3 Pays de la Loire, et Charlotte Avignon, chargée des coproductions TVR, et Corinne Gigon, chef opératrice s et mixeuse chez Nomades Productions, animée par Nicolas Contant, directeur de la photographie et membre du conseil d'administration de La Plateforme, et Damien Lejosne, directeur de la photographie.

13h - 14h30 • Food truck M'Kitchen

Des repas frais, de saison, végétariens, faits maison.

APRÈS-MIDI

14h30 - 16h • Du local à l'international, quels freins et quels possibles pour développer l'attractivité et le rayonnement de notre région, renforcer la filière régionale et favoriser les initiatives de coproduction ?

Discussion avec Fred Prémel, producteur - Tita Productions, Estelle Robin You, productrice - Les films du balibari, Guillaume Mainguet, directeur des Ateliers Produire au Sud, Pierre Dallois, responsable Image Ciclic Centre-Val de Loire.

16h30 - 17h • La Région présente sa politique culturelle

17h - 17h30 • Remise des bourses Ville de Nantes « Émergence » à un-e auteur.trice documentaire et un-e auteur.trice fiction ayant bénéficié du Parcours d'auteur.trice.s #3 en 2021.

17h30 - 19h • Apéritif



INFORMATIONS PRATIQUES

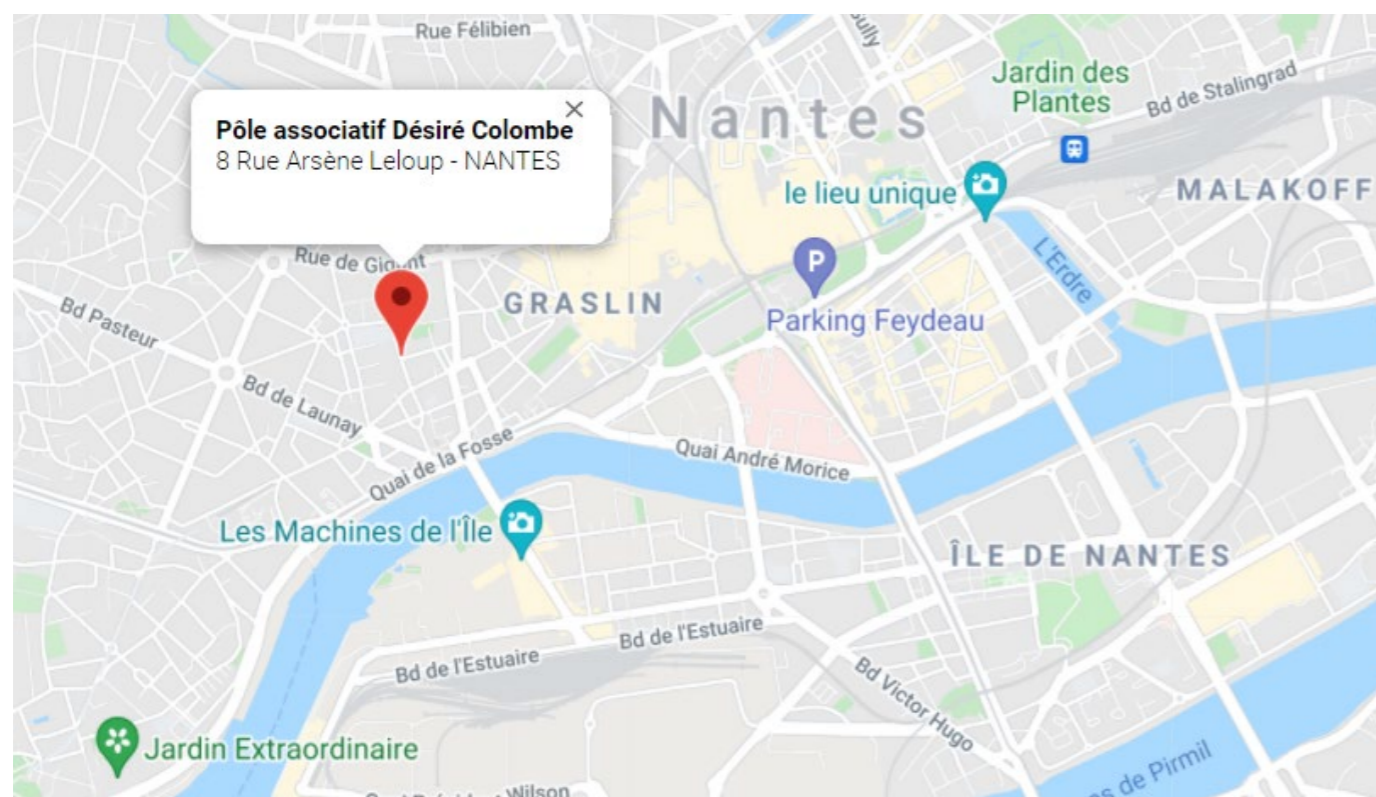
Journées ouvertes aux professionnel·le·s sur inscription.

La participation à la journée de vendredi est réservée aux adhérent·e·s.

Restauration : un food truck sera à votre disposition sur place.
(pas de paiement par CB).

Transports : privilégiez les transports en commun, en vélo, à pied !

Pass sanitaire obligatoire.



Avec le soutien et la participation de :



DÉLÉGATION RÉGIONALE
AUX DROITS DES FEMMES
ET À L'ÉGALITÉ



Avec la participation de :

centre
national
de la musique



avft
libres et égaux

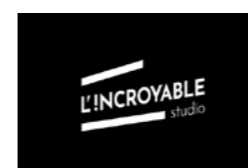


çiclic
CENTRE VAL DE LOIRE

3 pays de la loire



ATMOSPHERES 53
LE CINÉMA EN MAYENNE



TITA
PRODUCTIONS

SEPIA
FILM

LES FILMS DU
BALIBARI



AVANT TOUTE CHOSE
CATC

