LES MÉDIAS LE MONDE ET MOI

un film écrit par **Anne-Sophie Novel**
co-réalisé avec **Flo Laval**

Graphisme & illustration : Natacha Bigan

Les films d'un jour · Place to B · Kiss Kiss Bank Bank · Docs TV · CNC · Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture · En partenariat avec l'UNESCO

FICHE TECHNIQUE

Titre FR : LES MÉDIAS, LE MONDE ET MOI
Titre ENG : THE MEDIA, THE WORLD AND ME

Film documentaire - Couleur
Durée : 70 minutes (FR), 52 min (FR), 52 min (ENG)
Format de tournage : HD
Formats de projection : BETANUM • DVD • BluRay • QuickTime ProRes 422 • DCP
Langue originale : français et anglais
Sous-titres : français et anglais
N° ISAN : 0000-0004-F647-0000-E-0000-0000-W

Une production Les Films d'un Jour
En coproduction avec Place to B
Avec la participation de DocsTV
Avec le soutien du CNC
Avec le soutien des contributeurs KissKissBankBank
En partenariat de communication avec l'UNESCO/Le Courrier de l'UNESCO

Equipe de tournage :
Auteur : Anne-Sophie Novel
Réalisation : Anne-Sophie Novel et Flo Laval
Image : Flo Laval
Montage : William Roy
Musique originale : Florian Seraul
Graphisme et animation : Natacha Bigan
Postproduction et étalonnage : Pierre Agoutin
Mixage et montage son : Jean-Christophe Caron
Assistantes de production : Johanna Aygalenq-Tomaschewski, Suzanne Clavairoly
Producteur : Sébastien Tézé
Date et mois d'achèvement : janvier 2019

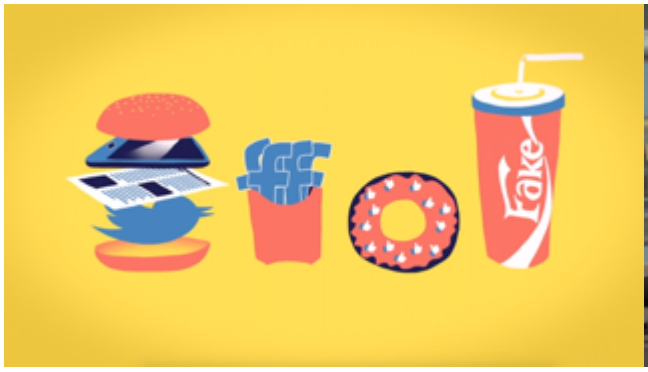
Première diffusion en SVoD sur DocsTV.fr : 28 Janvier 2019
Sortie DVD et VoD sur HarmattanTV.com : 3 Mars 2019
Projections-débats en salles : Printemps 2019
Diffusion TV : le 21 Mars 2019 sur la RTBF.

RESUME DU FILM

Fake News, infobésité, rejets des médias, défiance à l'égard des journalistes, etc. La presse a du plomb dans l'aile, et le public semble en avoir ras le bol des informations déversées du matin au soir sur les ondes. Pourquoi et comment en sommes-nous arrivés là ? Est-il possible de renouveler le métier journalistique ? D'adopter une autre posture entre producteur et consommateur d'info ?

A travers cette enquête, la réalisatrice, elle-même journaliste, partage son expérience, ses questionnements, et investigue les effets de la fabrique de l'information sur notre conception du monde.

Dans un périple qui nous mène du Danemark aux Etats-Unis, en passant par la France et le Royaume-Uni, cette introspection s'enrichit de nombreux échanges. L'enthousiasme de nos interlocuteurs et les exemples mis en avant prouvent que ça marche : n'est-il pas temps, dans la profession, et avec le public, d'envisager de nouveaux chemins de faire ?



Avec les interviews de

Stéphane Paoli, Eric Fottorino, Laurent Beccaria et Patrick de Saint-Exupéry, Elise Lucet, Samuel Laurent, Sylvain Lapoix et Julien Goetz, Ulrik Haagerup, David Bornstein, Jodie Jackson, Benoît Raphaël, Julia Cagé, Yves Citton…

CV DES REALISATEURS

• Economiste de formation, **Anne-Sophie Novel** travaille en tant que journaliste pour différents journaux et médias (Le Monde, M le Magazine, 1 Hebdo, LCI, Public Sénat, Ebdo…). Spécialiste du développement durable, et des questions environnementales, elle a publié plusieurs livres sur ces sujets. Elle a monté l'événement Place to B lors de la COP21 à Paris, un QG pour les médias, journalistes et blogueurs.

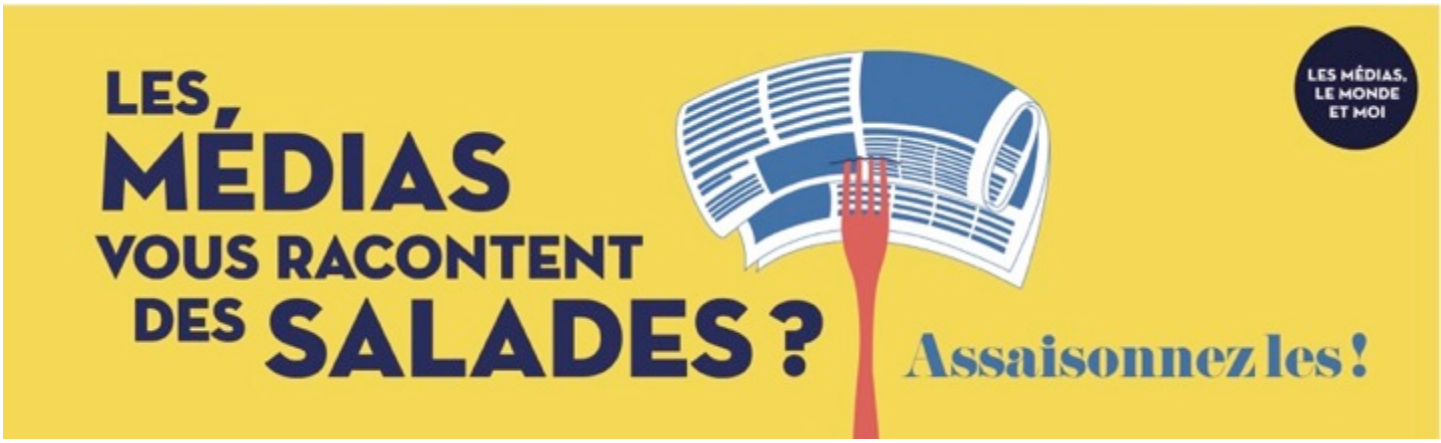
Site Internet: http://www.demoinsenmieux.com/

• **Flo Laval** est réalisateur de films documentaires. Auteur curieux et voyageur, il s'est intéressé aussi bien au football africain, qu'aux militants hacktivistes, en passant par les comédies musicales et les combats judiciaires des anciennes victimes des Kmhers Rouges. Il a ainsi collaboré avec des médias traditionnels comme France TV, TV5 Monde, Orange Sport, mais aussi avec Médiapart ou la Fédération Internationale des Ligues des Droits de l'Homme. En 2014, il a co-fondé le studio transmédia The Rabbit Hole et lancé en 2017 Revue Far Ouest. Un média pure player entre journalisme et série documentaire qui s'intéresse au Sud-Ouest de la France.

Site Internet: www.flolaval.com

LIEN DE VISIONNAGE

Des extraits du film sont disponibles sur la page :
https://www.filmsdunjour.com/les-medias-le-monde-et-moi



DISTRIBUTION DU FILM

Avant-première mondiale le 18 janvier 2019 à Genève lors de la 2nd Global Constructive Journalism Conference

Première diffusion en SVoD sur DocsTV.fr : 28 Janvier 2019

Sortie DVD et VoD sur HarmattanTV.com : 3 Mars 2019

Diffusion TV sur la RTBF : le 21 Mars 2019.

Nombreuses projections-débats à venir et à suivre sur nos réseaux…

REVUE DE PRESSE

L'ADN – 04/06/18 (Campagne crowdfunding)
https://www.ladn.eu/news-business/actualites-media/les-medias-le-monde-et-moi-le-documentaire-qui-explore-notre-rapport-aux-medias/

Socialter – 14/06/18 (Campagne crowdfunding)
http://www.socialter.fr/es/module/99999672/666/les_mdias_le_monde_et_moi__un_documentaire_pour_mettre_des_mots_sur_les_maux

RCF - 24/01/19 (La Matinale de Stéphanie Gallet)
https://rcf.fr/la-matinale/anne-sophie-novel-bien-s-informer-c-est-comme-bien-manger

La Croix – 24/01/19 (Point de vue)
https://www.la-croix.com/Debats/Forum-et-debats/Anne-Sophie-Novel-posture-journaliste-doit-evoluer-2019-01-24-1200997689

RFI – 24/01/19 (Christine Siebert)
http://www.rfi.fr/france/20190123-confiance-francais-medias-baisse-continue

France Culture – 24/01/19 (Emission du Grain à Moudre par Hervé Gardette)
https://www.franceculture.fr/emissions/du-grain-a-moudre/du-grain-a-moudre-du-jeudi-24-janvier-2019?fbclid=IwAR2ckL3DK6LLOxzT-sTCnvA1-XmRBnSGL-8FP3Is7JOZEKMZWTaEIlm-pUQ

France Culture – 26/01/19 (Emission La Fabrique médiatique par Caroline Broué)
https://www.franceculture.fr/emissions/la-fabrique-mediatique/defiance-envers-les-medias-quelles-solutions-22

France 3 – 29/01/19 – (Emission Votre télé et vous)
https://www.francetvinfo.fr/replay-magazine/france-3/votre-tele-et-vous/votre-tele-et-vous-du-mercredi-30-janvier-2019_3137935.html

Sismique – 30/01/19 (Podcast réalisé par Julien Devaureix)
https://sismique.fr/anne-sophie-novel-les-media-le-monde-et-nous/

Aqui.fr – 4/02/19 (Edito de Joël Aubert)
http://www.aqui.fr/edito/information-quelques-rappels-a-l-heure-des-fake-news-et-des-reseaux-sociaux,17948.html

ARPNS – 7/02/19 (Critique du film par Robert Lombaerts)
http://www.arpns2014.be/433772925

CONTACTS

Sites web :

https://lesmediaslemondeetmoi.com/
https://www.filmsdunjour.com/les-medias-le-monde-et-moi

Twitter du film :

www.twitter.com/mediasmondemoi

Instagram : https://www.instagram.com/les_medias_le_monde_et_moi/

Groupe Facebook :

https://m.facebook.com/groups/396145304191004?ref=bookmarks

Anne-Sophie Novel

www.twitter.com/SoAnn

Production : Les Films d'un Jour
Tél : +33 1 80 89 90 00
Mail : contact@filmsdunjour.com
Site : www.filmsdunjour.com
Facebook: www.facebook.com/LesFilmsdunJour/

Pour toute demande concernant la distribution du film, merci de nous contacter directement : distribution@filmsdunjour.com