



CHOLET du vendredi 17 au dimanche 26 mars 2017 - 5^e éd. au cinéma CINEMOVIDA

L'équipe du Festival Adaptations est heureuse de vous faire part du programme de cette 5^e édition, toujours sous le signe de la découverte, des rencontres... et du cinéma pour tous les goûts !

PROGRAMMATION 2017 : 35 longs métrages inspirés d'œuvres littéraires

- compétition officielle
- ciné-conférences
- films du patrimoine
- journée autour d'un réalisateur
- avant-premières
- ciné-concert
- séances jeune public
- nuit au cinéma

LES AVANT-PREMIÈRES (hors compétition)

OUVERTURE DU FESTIVAL

[Vendredi 17 Mars à 20H]

DJANGO réalisé par Etienne Comar.

D'après le roman Folles de Django d'Alexis Salatko.



[Dimanche 19 Mars à 19H]

LOU ANDREAS-SALOME réalisé par Cordula Kablitz-Post.

D'après la biographie Lou : l'histoire d'une femme libre de Françoise Giroud.

[Dimanche 19 Mars à 21H]

THE YOUNG LADY réalisé par William Oldroyd.

D'après la pièce de théâtre Macbeth de William Shakespeare.

[Mercredi 22 Mars à 18H]

EN AMONT DU FLEUVE réalisé par Marion Hänsel.

D'après l'œuvre d'Hubert Mingarelli.

En présence de l'auteur Hubert Mingarelli



[Samedi 25 Mars à 16H15]

BABY BOSS réalisé par Tom McGrath.

D'après le livre jeunesse The Boss Baby de Marla Frazee.

LES AVANT-PREMIÈRES (suite)

[Dimanche 26 Mars à 11H]

LES SCHTROUMPFS : LE VILLAGE PERDU réalisé par Kelly Asbury.

D'après la bande dessinée éponyme de Peyo.

2^e séance Ciné-Ma Différence, en partenariat avec l'association Loisirs Pluriels

[Dimanche 26 Mars à 14H]

LE PROCÈS DU SIÈCLE réalisé par Mick Jackson.

D'après le témoignage History on trial : my day in court with a Holocaust denier de Deborah Lipstadt.

LA COMPÉTITION OFFICIELLE

[Lundi 20 Mars à 20H15]

VENISE SOUS LA NEIGE réalisé par Elliott Covrigaru

distribué par *Urban Distribution*.

D'après la pièce de théâtre Venise sous la neige de Gilles Dyrek.

**En présence du réalisateur Elliott Covrigaru
et de l'actrice Juliette Arnaud**



[Mardi 21 Mars à 20H15]

GRAND FROID réalisé par Gérard Pautonnier, distribué par *Diaphana Distribution*.

D'après le roman Edmond Ganglion & Fils de Joël Egloff.

En présence du réalisateur Gérard Pautonnier et de l'auteur Joël Egloff

[Mercredi 22 Mars à 20H15]

EMILY DICKINSON, A QUIET PASSION réalisé par Terence Davies, distribué par *Paname*.

D'après la biographie La dame blanche de Christian Bobin.

[Jeudi 23 Mars à 20H15]

LETTRES DE LA GUERRE réalisé par Ivo M. Ferreira,
distribué par *Memento Films*.

D'après Lettres de la guerre : De ce vivre ici sur ce papier
d'écrits d'ici-bas d'António Lobo Antunes.



[Vendredi 24 Mars à 20H15]

A SERIOUS GAME réalisé par Pernilla August, distribué par *Paradis Films*.

D'après le roman Le jeu sérieux de Hjalmar Söderberg.

LES CINÉ-CONFÉRENCES

[Lundi 20 Mars à 14H]

L'HOMME QUI TUA LIBERTY VALANCE de John Ford (1962)

Philosophie politique :

Comment le droit peut-il triompher de la violence ?

Par *Pierre Breton*, Professeur de Philosophie



[Mardi 21 Mars à 14H]

NO de Pablo Larraín (2012)

Lieux et formes de pouvoir : Et si la publicité créait la Liberté ?

Par *Muriel Bonneau*, Professeur d'Espagnol, & *Nicolas Blondel*, Professeur de Lettres

[Jeudi 23 Mars à 14H]

MACBETH de Justin Kurzel (2015)

Couple royal et crimes de sang.

Les rois et reines criminels dans le théâtre tragique : d'Œdipe à Macbeth.

Par *Katleen Ouvrard*, Professeur d'Anglais, & *Nicolas Blondel*, Professeur de Lettres

[Vendredi 24 Mars à 14H]

JURASSIC PARK de Steven Spielberg (1993)

Le vivant et la morale : Théorie et expérience.

Par *Maxime Sacramento*, Professeur de Philosophie

LES RENDEZ-VOUS « ON A TOUS UN ÂME D'ENFANT »

[Samedi 18 Mars à 15H40]

CINÉ-GOÛTER

LOULOU ET AUTRES LOUPS de Grégoire Solotareff (2003)

[Mercredi 22 Mars]

COLLABORATION AVEC LA LUDO THEQUE

[de 13H30 à 19H] La ludothèque de la Ville de Cholet prend ses quartiers au CINEMOVIDA pour vous proposer un **après-midi festif** autour du jeu, des châteaux forts et des princesses.

[à 14H] **MERLIN L'ENCHANTEUR** de Wolfgang Reitherman (1963)

[à 16H30] **LA BELLE AU BOIS DORMANT**

de Wolfgang Reitherman,
Eric Larson, Les Clark,
Clyde Geronimi (1959)



LES RENDEZ-VOUS « ON A TOUS UN ÂME D'ENFANT » (suite)

[Samedi 25 Mars à 16H15]

AVANT-PREMIÈRE

BABY BOSS réalisé par Tom McGrath.

D'après le livre jeunesse The Boss Baby de Marla Frazee.

[Dimanche 26 Mars à 11H]

AVANT-PREMIÈRE

LES SCHTROUMPS : LE VILLAGE PERDU réalisé par Kelly Asbury.

D'après la bande dessinée éponyme de Peyo.

2^e séance Ciné-Ma Différence, en partenariat avec l'association Loisirs Pluriels

LES ÉVÉNEMENTS ET SOIRÉES SPÉCIALES

STEVEN SPIELBERG ADAPTE...

[Toute la journée du Samedi 18 Mars]

[à 13H45] **LES AVENTURES DE TINTIN :**

LE SECRET DE LA LICORNE (2011)

[à 16H40] **LA COULEUR POURPRE** (1985)

[à 19H20] **A.I. INTELLIGENCE ARTIFICIELLE** (2001)

- Pause cocktail dinatoire

offerte par l'association Adaptations -

[à 22H30] **JURASSIC PARK** (1993)

[à 1H] **LES DENTS DE LA MER** (1975)



PATRIMOINE & RÉPERTOIRE : Hommage à Stanley Kubrick, Dalton Trumbo et Kirk Douglas

[Dimanche 19 Mars]

[à 10H] **DALTON TRUMBO** de Jay Roach (2015)

- Pause brunch offerte par l'association Adaptations -

[à 13H] **SPARTACUS** de Stanley Kubrick (1960)

CINÉ-CONCERT

[Dimanche 19 Mars à 16H30]

L'AURORE de Friedrich Wilhelm Murnau (1927)

Venez écouter une musique originale composée uniquement pour le Festival Adaptations par *Christophe Patrix*, professeur de Hautbois au Conservatoire du Choletais, et jouée par le quintette à vent Nominoé en direct pendant le film !



SOIRÉE « COME-BACK ON THE SCREEN »

[Vendredi 24 Mars à 22H15]

THE THING de John Carpenter (1982)

LES ÉVÉNEMENTS ET SOIRÉES SPÉCIALES (suite)

PARLONS BD...

[Samedi 25 Mars à 14H]

SNOWPIERCER, LE TRANSPERCENEIGE

de Joon-Ho Bong (2013)

En présence de Benjamin Legrand,
scénariste de bande dessinée



COLLABORATION AVEC LE MUSÉE DU TEXTILE

[Samedi 25 Mars à 18H]

ALLONS Z'ENFANTS d'Yves Boisset (1981)

Le musée du textile viendra présenter deux costumes issus de sa nouvelle exposition « Les uniformes de l'enfance » avant la diffusion du film.

NUIT AU CINÉMA

[Du Samedi 25 au Dimanche 26 Mars]

[à 20H30] **LA MÉMOIRE DANS LA PEAU**

de Doug Liman (2002)

[à 22H45] **LA MORT DANS LA PEAU**

de Paul Greengrass (2004)

[à 1H] **LA VENGEANCE DANS LA PEAU**

de Paul Greengrass (2007)

[à 3H15] **JASON BOURNE : L'HÉRITAGE**

de Tony Gilroy (2012)

[à 5H45] **JASON BOURNE** de Paul Greengrass (2016)

- Petit-Déjeuner offert par l'association Adaptations au petit matin... -



CLÔTURE DU FESTIVAL

[Dimanche 26 Mars à 16H30]

L'HISTOIRE D'UNE MÈRE de Sandrine Veysset (2017)

En présence de la réalisatrice Sandrine Veysset
et de l'actrice Lou Lesage



Association ADAPTATIONS

Contact festival : Jérémy Cacheux, directeur / cholet@cine-movida.com / tél. : (00 33) 02 41 46 34 35
<http://www.adaptations-festival.com/>