



## Le prieuré, lieu de résidence du cinéma ligérien

**Vivoïn** — Les lauréats d'un concours régional pour auteurs-scénaristes en audiovisuel se sont installés pour une semaine en Sarthe. Ils travaillent sur l'écriture de scénarios.

Les dix lauréats, sur 80 candidats, du Concours d'écriture des auteurs-scénaristes en audiovisuel, initié par la Plateforme, seul pôle associatif en audiovisuel et cinéma des Pays de Loire, se sont retrouvés, lundi, au prieuré.

Toute la semaine, ils travaillent sur l'écriture de scénarios, avec des professionnels confirmés du métier, qui seront leurs tuteurs.

« **Tout ne se passe pas à Paris, précise Adrien Heudier, le directeur de la Plateforme. Sur les 700 professionnels du secteur recensés, qui créent et travaillent en région des Pays de Loire, 200 sont déjà regroupés au sein de notre association.** »

Basée à Nantes depuis 2013, elle accompagne toutes les branches de la filière audiovisuelle de la région, des auteurs scénaristes, aux producteurs et gérants de salle, en passant par les techniciens et acteurs.

### Un constat fait sur le terrain

« **Pour cette résidence d'auteurs-scénaristes, à Vivoïn, nous sommes partis d'une étude, menée depuis plus d'un an, auprès des professionnels ligériens concernés** », précise Adrien Heudier. Elle a relevé trois points primordiaux : rompre l'isolement des auteurs régionaux, le besoin d'accompagnement par des



Les auteurs et scénaristes lauréats du concours régional d'écriture découvrent leur lieu de résidence.

professionnels plus confirmés et, enfin, trouver un lieu et du temps pour mettre en relation tous ces professionnels.

Le département de la Sarthe et son service culturel, représenté par Renaud-Juan Vasseur, gestionnaire des centres culturels sarthois, a alors proposé le prieuré de Vivoïn comme lieu de rencontre et d'étude pour ces

lauréats.

« **Vivoïn n'est qu'une première étape dans cette opération, pour les gagnants du concours, souligne Adrien Heudier. Elle sera suivie d'une phase d'accompagnement de deux mois, en novembre et décembre, où les tuteurs, véritables chefs de thèses, aideront les auteurs à peaufiner leurs travaux.** »

La dernière étape de restitution se déroulera à Nantes, du 8 au 12 janvier. Certains travaux déboucheront, peut-être, sur des collaborations avec des producteurs intéressés, sous la forme d'un film ou autre support audiovisuel.

Ainsi le prieuré de Vivoïn aura contribué, à sa façon, à la naissance d'un prochain film ligérien.